

Què fer a Bellpuig

[A] - EL CONVENT DE SANT BARTOMEU

Si s'agafa la carretera local que va cap a Belianes, a pocs metres i a mà esquerra hi trobem el convent franciscà de Sant Bartomeu, una de les joies arquitectòniques de la vila. Diversos estils arquitectònics han anat bastint l'edifici des de l'any 1507 en què Ramon Folch l'ordenà construir. Es un edifici de planta rectangular organitzat a l'entorn de dos claustres centrals. El menor, situat prop l'entrada, és de dos pisos, d'estil gòtic. El segon claustre, o pati de la cisterna, presenta una galeria baixa amb quatre arcs apuntats per banda, amb volta de creueria que descansa sobre contraforts desproporcionats que donen al pati. La tercera galeria, d'ordre toscà, amb arcs rebaixats sobre columnetes estriades i balustres, més un ràfec de gran voladís fou erigida el 1614. L'element més notable és sens dubte la segona galeria esmentada, que gairebé no té precedents a Catalunya, i a propòsit de la qual s'ha parlat d'influències castellanques o portugueses, tot i que podria haver estat obra d'un mestre de la Itàlia meridional.



El 1969, en fer obres per a la calefacció de la parròquia, es descobrí una sitja subterrània amb plats de ceràmica antics (uns 300 de més o menys sencers i nombrosos fragments), algunes caselles i peces litúrgiques de roba, petits crucifixos i un diari del 1915. La troballa fou valorada fins al 1972, quan hom recobrí la sitja, i actualment hi ha una mostra de ceràmica al museu de Sant Bartomeu. Aquests plats, catalans i aragonesos, dels segles XVI-XIX, responen al costum de no fer servir o llençar els plats utilitzats a les cases per a la unció dels malalts (es consideraven quelcom de sagrat que calia no profanar). L'any 1985 fou declarat Bé Cultural d'Interès Nacional.

HORARIS DE VISITA:

De dijous a dissabte de 10 a 13.30 i de 15 a 17.30. Diumenges de 10 a 3. Els mesos de juliol i agost, l'horari és de dimarts a diumenge de 10 a 13.30 i de 15 a 18.30.

Tancat del 15 d'octubre al 24 de novembre, els dilluns no festius i els dies 25 i 26 de desembre i 1 i 6 de gener.

La taquilla i l'entrada es tanquen 30 minuts abans del límit horari. TELÈFON: 973 32 02 92

NUCLI ANTIC

A part dels singulars punts d'interès turístic que ens ofereix la nostra visita a la vila de Bellpuig, els seus carrers i places constitueixen un constant degoteig de sorpreses immerses en el seu urbanisme, la seva arquitectura i el seu passat històric.

Antigues **porxades**, com els de la [C] - Plaça de Sant Roc, de profunda tradició mediterrània ens reculen a l'època medieval i moderna de mercats arrecerats sota els porxos.

Habitatges senyorials de grans balconades ens transportaran a l'època d'il·lustres llinatges que marcaren l'esdevenir de la contrada.

Finalment petits racons i **places** degudament cuidats sovint ens permetran copsar el tarannà i la tradició agrícola de les seves gents, destacant per sobre d'altres activitats el conreu de l'olivera i la producció de l'oli.



[C] - FONT DE LA PLAÇA DE SANT ROC

La font de la plaça de Sant Roc és una font barroca de pedra, coberta amb teulada a doble vessant amb el vèrtex rematat per una motllura semicircular amb una flor en relleu a l'interior. Lateralment, la coberta resta sostinguda per mènsules trilobulades amb motius florals en relleu.

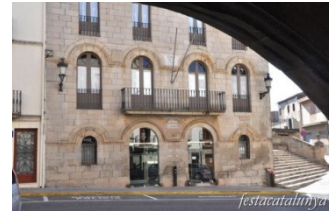
Sota d'aquesta coberta superior, per una banda hi ha una cartel·la amb la data de 1698 i per l'altra un escut en alt relleu que es correspon amb l'emblema de la població envoltat per decoració vegetal.



[D] - L'AJUNTAMENT

L'edifici de l'Ajuntament, de planta baixa, dos pisos i golfes, és un edifici bastit seguint directrius arquitectònico-estilístiques pròpies de l'eclecticisme i datat a la façana l'any 1883.

El material constructiu emprat són els carreus de pedra picada a la façana, mentre que la resta de l'edifici fou bastit utilitzant l'argamassa. Tant pel que fa al tractament dels materials constructius com per la seva disposició i la de les obertures de l'edifici el conjunt presenta un ritme molt marcat i una gran simetria.



[E] - L'ESGLÉSIA PARROQUIAL

L'església parroquial de Sant Nicolau (segona meitat del segle XVI), és d'estil gòtic tardà amb transició al renaixement, de planta rectangular, i compta amb una única nau, corresponent al temple, i dues capelles laterals comunicades, volta de creueria composta i campanar de torre poligonal de sis cares; els arcs torals i formers són de mig punt i els contraforts resten dissimulats per les capelles laterals. La capella dels Dolors, dedicada a la patrona del poble, està decorada amb frescos de Jaume Minguell. L'altra capella, de volta clàssica, està dedicada al Sant Crist de Bormio. La façana és d'estil renaixentista i l'accés a l'església es fa a través d'una original escalinata barroca del 1792.



EL MAUSOLEU DE RAMON FOLCH DE CARDONA-ANGLESOLA

En un lateral de l'església de Sant Nicolau, es troba aquest meravellós sepulcre del personatge històric més rellevant de Bellpuig, Ramon Folch de Cardona-Anglesola. El mausoleu fou elaborat per l'escultor napolità Giovanni Merliano da Nola entre 1522 i 1530. L'esculpí en marbre blanc de Carrara sota una estructura d'arc de triomf. Va ser transportat, desmuntat en peces, per mar i terra des d'Itàlia fins al convent de Sant Bartomeu. L'any 1841 va ser traslladat a l'església parroquial quan la desamortització havia fet abandonar el convent de Sant Bartomeu. La qualitat dels elements escultòrics fan que el conjunt sigui una de les millors obres de l'escultura del Renaixement existents a Catalunya i a l'estat espanyol. La seva estructura general és la d'un arc de triomf clàssic, en la qual se simbolitza la victòria humana sobre la mort a partir de la fama assolida, en aquest cas, per les facetes de la personalitat del Cardona (home de mar, capità vencedor i cristià). La base representa la presa de la plaça islàmica de Mers-el Kébir i a ambdós costats hi ha inscripcions en llatí d'amor i fidelitat de l'esposa (té interès la perspectiva aèria dels vaixells en ordre de Batalla a la badia). El primer nivell és centrat pel sarcòfag amb l'estàtua jacent del duc, i és ornat amb elements simbòlics de la fase humana i temporal de l'heroi; els atlants i les cariàtides representen la pobresa i la riquesa, el dolor i la reflexió, la vida i la mort, mentre que els fusts de les pilastres adossades són plens de trofeus. El segon nivell representa la glòria assolida pel guerrer, al timpà, sota l'arcosoli, hi ha una representació de la Pietat, i als carcanyols, els símbols del bon govern i de la religiositat. L'escut d'armes presideix la clau de l'arc. El fris superior representa la darrera batalla important del duc, la lliurada contra Venècia, que havia traït la Lliga Santa. L'àtic, amb la Madonna i els àngels, dona a tot el conjunt el sentit de la glòria cristiana. El 1925 fou declarat Bé Cultural d'Interès Nacional.



ORGUE DE L'ESGLÉSIA DE SANT NICOLAU

L'orgue és construït la primera meitat del s. XIX, vers 1810 i reformat el 1887.

Se'n desconeix qui en va ser l'autor.

Prové de l'església de la Casa de la Misericòrdia de Barcelona.

L'instrument es troba situat arran de terra, a un costat de l'altar major de l'església parroquial.

Consta d'un teclat manual de 48 notes (C1-C5, sense C#1).

Restaurat pel Taller d'Orgueneria Hermanos Desmottes, S.L., de Landete (Cuenca), els anys 2003-2004.



[F] - CASA DEL PROCURADOR

Al carrer Homenatge a la Vellesa trobem la **Casa del Procurador**, coneguda també com **Casa dels Consellers**, **Paeria Antiga** o **Palau de Ramon Folch de Cardona**, formant part del porxos situats davant de l'actual edifici de l'Ajuntament.

L'edifici, iniciat el 1581, consta de planta baixa unida a uns porxos, un pis i golfes. L'obra resultant és un habitatge de grans carreus de pedra picada, amb la part noble situada al primer pis, que presenta tres balcons.



[G] - CA L'ESQUIUS

Ca l'Esquius, al carrer del Castell, és una de les cases pairals amb més història de Bellpuig que conserva la seva notabilitat malgrat haver patit reformes en algunes de les seves parts i l'estat de conservació d'altres.

La casa, de dues plantes, presenta dues portes d'entrada, una d'arc de mig punt adovellada amb una flor de lis a la dovella central i una altra de rectangular amb motllura que dibuixa un arc conopial de característiques renaixentistes.



[H] - EL CASTELL

Es troba situat en un lloc molt tranquil a la part alta de la població. Té els seus orígens al segle XI, i fou una de les primeres edificacions del poble (residència dels barons de Bellpuig). Hi ha un espai verd, una font, i un monòlit dedicat a la dinastia Folch de Cardona-Anglesola. Al llarg del temps s'hi van realitzar moltes reformes i al segle XVI tenia totes les condicions òptimes d'habitatge. Després de les diferents guerres, el castell va quedar en runes i es va anar perdent. D'aquest antic castell es conserva la façana principal, els murs i el celler-estable que té una interessant volta de canó. L'any 1985 fou declarat Bé Cultural d'Interès Nacional.



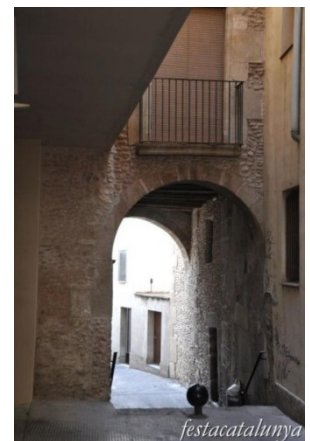
[I] - TEATRE ARMENGOL

Edifici de grans dimensions de tres cossos horitzontals en obra vista de maó, emmarcat pel monumentalisme academicista dels anys 40 del segle XX, responen a les idees estètiques del règim imperant en aquell moment de la nostra història.

CALL DELS JUEUS

El call dels jueus o comunitat jueva establerta a Bellpuig es reduïa a l'anomenat Carrer del Call, remuntant-se probablement a l'any 1320. Un document de 1330 d'Alfons IV el Benigne adreçat a Guillem II d'Anglesola diu: *"Us concedim que pogueu permetre en el vostre lloc de Bellpuig i en els altres llocs vostres trenta casetes de jueus, que us siguien sotmesos i que tinguin d'abonar les contribuciones; que observin els estatuts i les ordinacions del rei Jaime, el nostre avi i altres antecessors ..."*.

L'activitat prestadora del jueus de Bellpuig fou tant important que Hug Folch II de Cardona hagué de sortir com a fiador per evitar els interessos jueus. La comunitat jueva, malgrat esser reduïda, tingué tanta importància que l'aljama, segons consta en un document del 1339, tenia les seves pròpies autoritats, a les que havien d'abonar les contribucions.



[J] - FUNDACIÓ PERELLÓ

Espai que recull bona part de l'obra escultòrica i pictòrica de l'artista Jaume Perelló i de les seves creacions. Visites concertades.

C/ Canigó, 4

Tel. i Fax. 973 32 04 08.



[K] - SEANA

El poble està situat a 4 km al Nord de Bellpuig, tocant Barbens. El nucli de Seana es troba relacionat amb Bellpuig des de 1139. Al segle XIV comptava amb un catell, del qual no n'ha quedat rastre, i amb l'església dedicada a Sant Miquel, documentada ja al 1399 i que actualment ha estat recuperada. Podem trobar-hi una església, una bàscula municipal, un dispensari, un centre cultural i esportiu i una plaça (zona verda). Una infraestructura que intenta cobrir les necessitats bàsiques en l'espai on es resideix per tal de no haver de desplaçar-se als nuclis urbans propers.



PUNT D'INFORMACIÓ

Telèfon: 973 32 02 92

Ocupa un espai en el Convent de Sant Bartomeu a la carretera Belianes, S/N. El telèfon és: 973 32 02 92. Està obert, de dijous a dissabte de 10 a 13.30 i de 15 a 17.30. Diumenges de 10 a 3. Els mesos de juliol i agost, l'horari és de dimarts a diumenge de 10 a 13.30 i de 15 a 18.30.











Tancat del 15 d'octubre al 24 de novembre, els dilluns no festius i els dies 25 i 26 de desembre i 1 i 6 de gener.

web: www.bellpuig.cat
e-mail: bellpuig.cultura@gencat.cat

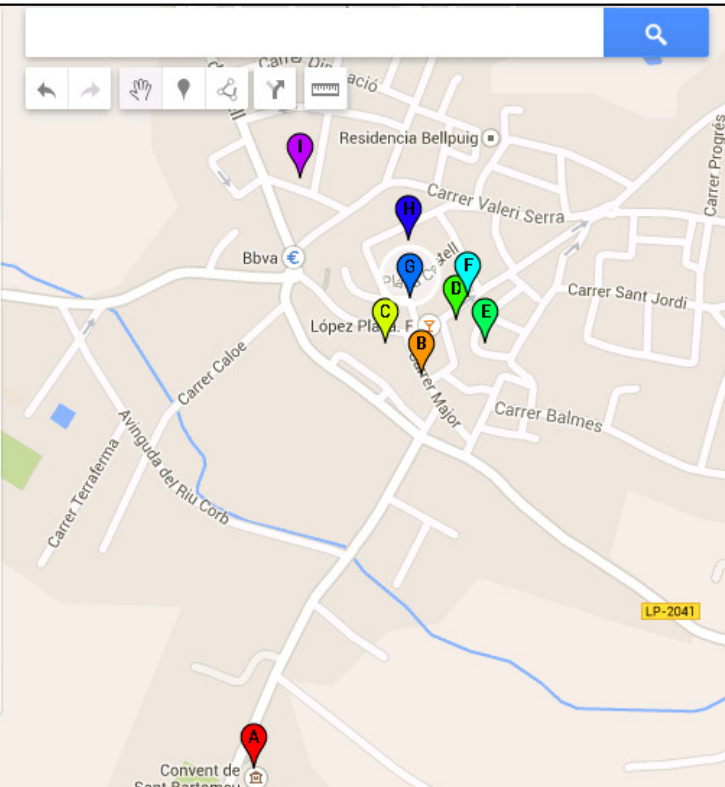
Bellpuig d'Urgell
 Mes informació a <http://municipiscatalans.com>
 Tots els canvis s'han desat a Drive.

Afegiu una capa + Comparteix ⋮

Capa sense títol ⋮

-  Seqüència de colors i lletres
-  Convent de Sant Bartomeu
-  Carrer Major
-  Plaça de Sant Roc
-  Ajuntament
-  Església de Sant Nicolau
-  Carrer Homenatge a la Vellesa
-  Ca l'Esquiú, Carrer del Castell
-  Castell de Bellpuig
-  Teatre Armengol











Mapa base



Bellpuig d'Urgell
 Mes informació a <http://municipiscatalans.com>
 Tots els canvis s'han desat a Drive.

Afegiu una capa + Comparteix ⋮

Capa sense títol ⋮

-  Seqüència de colors i lletres
-  Convent de Sant Bartomeu
-  Carrer Major
-  Plaça de Sant Roc
-  Ajuntament
-  Església de Sant Nicolau
-  Carrer Homenatge a la Vellesa
-  Ca l'Esquiú, Carrer del Castell
-  Castell de Bellpuig
-  Teatre Armengol

Mapa base

